

# ISS 608 и ISS 612

БЕСПОДРЫВНЫЕ КОММУТАТОРЫ 4K  
ДЛЯ HDMI, DISPLAYPORT И 12G-SDI



18 Gbps  
4K/60 4:4:4

VECTOR 4K  
SCALING

EVERLAST  
POWER SUPPLIES

## Скалирование и коммутация высокого качества для создания профессиональных презентаций в инсталляциях высокого уровня

- ▶ Настоящая бесподрывная коммутация между восемью или двенадцатью цифровыми входами
- ▶ Различные эффекты переходов, включая вытеснение, растворение и смену кадров
- ▶ Выход для предпросмотра и основной программы
- ▶ Поддержка скорости передачи данных DisplayPort SST (Single Stream Transport) до 21,6 Гбит/с
- ▶ Продвинутый скалирующий процессор Extron Vector™ 4K
- ▶ Поддержка компьютерных разрешений и видеоразрешений до 4K/60 с семплированием 4:4:4
- ▶ Поддержка HDMI 2.0, DisplayPort 1.2, 12G-SDI и HDCP 2.3

Extron

# ISS 608 и ISS 612

ISS 608 и ISS 612 – это цифровые бесподрывные коммутаторы Extron для динамического отображения контента HDMI, DisplayPort и 12G-SDI с разрешениями до 4K/60. Они объединяют настоящую бесподрывную коммутацию с передовой технологией скалирования Vector™ 4K, в результате обеспечивая создание безупречных презентаций на профессиональном уровне. Для улучшенной коммутации источников и удобства работы в режиме реального времени эти коммутаторы предлагают различные эффекты бесподрывных переходов, независимый выход для предварительного просмотра и интуитивно понятный интерфейс управления на передней панели. Возможность вставки логотипа, наложения двух изображений (video keying) и использования режима «картинка в картинке» (PIP) дополняют содержание основного контента. Кроме этого, деэMBEDирование аудио упрощает интеграцию. Все эти функциональные возможности позволяют коммутаторам выполнять настоящую бесподрывную коммутацию цифровых видеосигналов, обеспечивая идеальное решение для проведения презентаций высокого уровня в реальном времени.



ISS 608

**18 Gbps**  
4K/60 4:4:4

Оба коммутатора предлагают шесть входов HDMI 2.0 и два входа DisplayPort 1.2, обеспечивая полную поддержку передачи сигналов 4K/60 со скоростью 18 Гбит/с и семплированием цвета 4:4:4 по одному кабелю. Модель ISS 612 добавляет поддержку четырёх входов 12G-SDI. Поддержка HDCP 2.3 обеспечивает отображение защищённого контента и взаимодействие с другими HDCP-совместимыми устройствами.



Эмбедированное многоканальное аудио HDMI, DisplayPort или SDI переключается на выходы HDMI вместе с видеосигналом. Во время растворения и вытеснения изображения при переключении коммутатор выполняет плавное уменьшение/увеличение уровня аудиосигнала, длительность которого совпадает с продолжительностью видеоэффекта. Коммутаторы включают в себя выходы балансного/небалансного аналогового аудио для передачи деэMBEDированного двухканального аудио в акустическую систему или другим устройствам воспроизведения аудио.



Матричный режим (Matrix Mode) предоставляет возможность использовать эффекты коммутации вещательного уровня на любом матричном коммутаторе HDMI. Для автоматической настройки эффекта перехода между коммутируемыми видеоисточниками подключите два выхода коммутатора ко входам 1 и 2 на ISS 608 или ISS 612.



ISS 608 и ISS 612 идеально подходят для любой инсталляции, где требуется высокопрофессиональная обработка видео класса «High-end» с использованием эффектов переходов при коммутации. К таким инсталляциям относятся: залы заседаний, аудитории, религиозные учреждения или другие презентационные площадки высокого уровня. Для бесперебойного управления презентациями коммутаторы предлагают простой в использовании интерфейс, отдельные кнопки выбора источника для предварительного просмотра и вывода основной программы и выбора эффектов перехода, а также кнопку «Take» для передачи просмотренного контента аудитории, используя выбранный эффект.

## Выходы для предпросмотра / основной программы

Независимые видеопотоки для выходов основной программы и предварительного просмотра позволят оператору с уверенностью управлять презентацией благодаря возможности просмотра источников на локальном мониторе до того, как переключить их на выход основной программы, который предназначен для аудитории. Это является преимуществом при синхронизации видеоконтента компьютеров и проигрывателя Blu-ray или медиаплееров, начиная от определённого места в слайд-шоу, а также при расположении углов камеры в нужном порядке.

Оператор может выбирать между эффектами переключения, растворения и вытеснения при коммутации источников на выход для основной трансляции, добавляя профессиональный штрих к презентации контента в реальном времени.

А выбор режимов «Stay» и «Swap» позволит оператору продолжить передачу источника с выхода предварительного просмотра после переключения или заменить его передаваемым программным источником.



## Эффекты бесподрывной коммутации

### Смена кадров

Мгновенное, бесподрывное переключение между источниками устраняет отвлекающие внимания скачки, помехи и задержку при показе ваших презентаций.

### Растворение

Эффект растворения или плавного перехода между источниками гарантирует изящную смену изображений с возможностью выбора длительности эффекта. В качестве источников могут выступать два источника видеоконтента в реальном времени, два стоп-кадра или комбинация этих источников. Кроме этого, вы можете использовать эффект растворения при переходе между видеоконтентом и сохранённым на устройстве изображением.



### Вытеснение (сдвиг кадров)

Эффект вытеснения делает акцент на переключаемом контенте. Эти коммутаторы предлагают эффекты резкого и плавного вытеснения, с возможностью выбора четырёх направлений сдвига кадров, в том числе установку продолжительности этого эффекта.



## Логотипы, прозрачность и наложение изображений

### Хранение логотипов

На устройство могут быть загружены логотипы в форматах BMP, JPG, PNG или TIFF. Таким образом, можно сохранять до 16 изображений логотипов. Вдобавок к этому для быстрого доступа и переключения между несколькими логотипами доступны 16 предустановок, содержащих изображение логотипа, информацию о его расположении на экране и ключевые настройки.

### Наложение двух изображений и прозрачность

Логотип совместимого формата может быть вставлен поверх «живого» видео с помощью цветовых уровней, хромакея RGB (color keying), эффекта прозрачности или через альфа-канал. Гибкие инструменты позиционирования позволяют расположить логотип в любом месте на фоне «живого» видео.

### Наложение двух изображений (video keying)

Титры или другой контент входного источника может отображаться поверх основной программы. Переключение источников на выход основной программы может выполняться на фоне наложенного изображения, используя переходы с эффектом стоп-кадра с растворением или переключением.



# ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

## ОБЩИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

### Настоящая бесподрывная коммутация между несколькими цифровыми входами

Усовершенствованные эффекты переходов для показа презентаций в реальном времени в инсталляциях высокого уровня.

### Поддержка компьютерных разрешений и видеоразрешений до 4К/60 с семплированием 4:4:4

Поддержка сигналов HDMI 2.0 и DisplayPort 1.2 с разрешением до 4К/60 и семплированием цвета 4:4:4, а также сигналов 12G-SDI до 4К/60 с семплированием 4:2:2.

### Поддерживаемые спецификации HDMI 2.0 включают в себя скорость передачи данных до 18 Гбит/с, Deep Color и аудиоформаты HD без потерь

### Совместимость с HDCP 2.3

Обеспечивает отображение защищённого контента и взаимодействие с другими HDCP-совместимыми устройствами.

### Матричный режим (Matrix Mode)

Входы HDMI 1 и 2 поддерживают матричный режим работы, который добавляет возможность бесподрывной коммутации и эффекты переходов к любому матричному коммутатору с выходами HDMI.

### PIP - режим «картинка в картинке»

Позволяет одновременно отображать любые два входа на одном экране. Окно PIP можно динамически подстраивать по размеру и размещать в любом месте в рамках выходного сигнала; вставка или удаление окна из выхода выполняется с помощью эффекта растворения. Кроме этого, предлагаются шестнадцать предварительных установок PIP.

### Управление соотношением сторон изображения

Соотношение сторон выводимого изображения может регулироваться при помощи выбора режима FILL, обеспечивающего вывод изображения на полный экран, или режима FOLLOW, сохраняющего оригинальное соотношение сторон входного сигнала.

### Адаптированный к движению деинтерлейсинг для сигналов до 1080i

Улучшенный деинтерлейсинг для всех сигналов до 1080i обеспечивает оптимальное качество изображения.

### Автоматический pulldown 3:2 и 2:2

Усовершенствованные технологии для обработки отснятого на плёнку материала максимально повышают качество отображения контента.

### Предустановки входов

Доступны предустановки с запоминанием для сохранения в памяти и восстановления настроек изображения.

### Предустановки раскладок

Доступны предустановки с запоминанием для сохранения в памяти и восстановления пользовательских настроек. Это даёт возможность быстро организовать предварительный просмотр контента в ожидании его передачи на выход основной программы.

### Блокировка выхода

Позволяет независимо отключать (muting) видео и аудио на выходах для предпросмотра и основной программы.

### Стоп-кадр на выходе

Независимый вывод стоп-кадра на выходах для сигналов основной программы и предпросмотра. «Остановленное» изображение можно переключить на вывод основной программы, используя любой эффект перехода.

### Возможность отключения авторизации HDCP

Позволяет каждому входу HDMI выглядеть совместимым или несовместимым с HDCP для подключённого источника, что является дополнительным преимуществом, поскольку при подключении к устройству, совместимому с HDCP, некоторые источники начинают автоматически шифровать весь контент. Материалы, защищённые авторским правом, на дисплеях без HDCP не отображаются.

### Key Minder® постоянно проверяет совместимость с HDCP для быстрой и надёжной коммутации

Key Minder аутентифицирует и поддерживает постоянное соединение HDCP между входными и выходными устройствами для быстрой, безупречной коммутации в профессиональных AV-системах при одновременном распределении сигнала от одного источника на один или несколько дисплеев.

### Технология SpeedSwitch® осуществляет фактически мгновенную коммутацию HDCP-зашифрованного контента

### EDID Minder® автоматически управляет обменом данными EDID между подключёнными устройствами

EDID Minder гарантирует правильное включение всех источников и корректное отображение на дисплее.

### Режим захвата EDID

Данные EDID можно захватить с подключённых устройств отображения основной программы и предпросмотра и сохранить.

### Управление аудиосигналом

Эмбедированное двухканальное цифровое аудио может быть извлечено из любого входа для передачи на аналоговые выходы предварительного просмотра и основной программы. Многоканальные аудиоформаты могут передаваться на HDMI-выходы для предпросмотра и основной программы, включая выходы 12G-SDI на ISS 612.

### Универсальные функции управления изображением для шин вывода основной программы и предварительного просмотра

Точная настройка отображаемого контента с помощью функций регулировки изображения, включая яркость, контрастность, размер, положение и масштаб.

### Простая установка и пусконаладка с помощью PCS (Product Configuration Software), программного обеспечения Extron для конфигурации устройств

Удобное конфигурирование и создание пресетов в одном простом в использовании программном приложении.

### Интерфейс управления на передней панели с ЖК-дисплеем

### Блокировка режима управления

Ограничивает доступ к интерфейсу управления.

### Встроенный блок питания Extron Everlast™

Блок питания международного стандарта обеспечивает проверенную надёжность и низкое потребление тока, помогая снизить затраты при эксплуатации.

### На блоки питания Everlast от Extron распространяется 7-летняя гарантия на обслуживание и компоненты

## УНИКАЛЬНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ: ISS 612

### На входах и выходах 12G-SDI поддерживаются сигналы с разрешениями до 4К/60 и внешней синхронизацией

Поддерживает цифровые видеостандарты SMPTE для форматов 12G-SDI, 6G-SDI, 3G-SDI, HD-SDI и SDI, а также принимает данные со скоростью от 270 Мбит/с до 11,88 Гбит/с. Выходы 12G-SDI для предпросмотра и основной программы дублируют выходы HDMI.

### Буферизованный вход внешней синхронизации для сигналов 12G-SDI с проходным выходом

Предоставляет возможность синхронизации с внешним сигналом источника и поддерживает двух- или трёхуровневую синхронизацию для интеграции в системы вещания и производства контента. Вход 12G-SDI/6G-SDI/3G-SDI/HD-SDI/SDI с локальным выходом позволяет передавать выходной сигнал на локальный монитор.

### Автоматически адаптируется к цифровым видеостандартам SMPTE и ITU для сигналов SDI

Для выполнения требований современных видеосистем соответствует стандартам SMPTE ST-2082, SMPTE ST-2081, 424M, 344M, 292M и 259M для видео и стандартам SMPTE 299M и 272M для аудио, включая стандарты цифрового видео ITU.

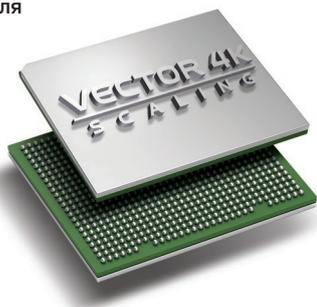
# СКАЛИРОВАНИЕ VECTOR 4K

## Технология скалирования Vector 4K от Extron

Уже более 25 лет в Extron разрабатывают устройства для скалирования и обработки сигналов, которые обеспечивают безупречное качество изображения и производительность. В результате мы стали лидером индустрии в области технологий скалирования, разрабатывая лучшие в своём сегменте устройства, известные своим качеством, надёжностью и лёгкостью использования. Чтобы соответствовать развитию видеоформатов от стандартного разрешения к высокому разрешению и, наконец, к 4K, мы снова и снова улучшали наши разработки. Благодаря нашим запатентованным технологиям обработки изображения мы продолжаем задавать новые стандарты производительности и эффективности для AV-индустрии.

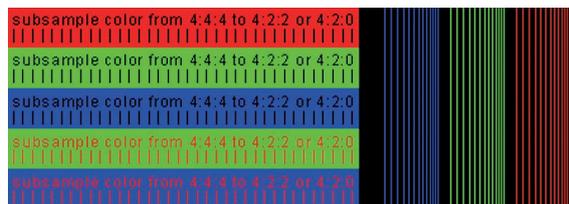
## Технология создана в Extron с нуля

Технология Vector 4K – это внутренняя разработка Extron, внедренная командой профессиональных инженеров со специализацией в области обработки сигнала. Собственные разработки и постоянное совершенствование этой технологии позволяют нам изготавливать продукцию, соответствующую нашим самым высоким стандартам качества изображения, функциональности и производительности. Такие характеристики, как семплирование цвета 4:4:4 и бикубическое скалирование обеспечивают очень высокое качество изображения и сохраняют детали исходного материала. Лучшая на профессиональном AV-рынке технология скалирования изображений позволяет разрабатывать устройства в компактных корпусах, доступных в самых разных формфакторах. Они также выделяют меньше тепла, позволяя более эффективно управлять питанием. Результатом этого является возможность интегрировать скалеры в более широкий ассортимент продукции Extron, обеспечивая экономичные решения для AV-инсталляций.

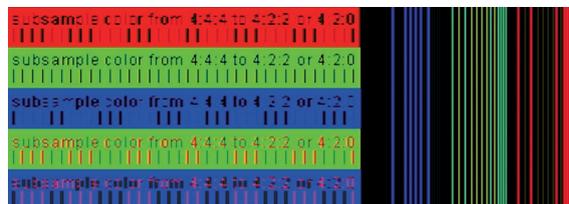


## Семплирование цвета 4:4:4

Обработка Vector 4K всегда осуществляется в формате RGB с полным семплированием цвета 4:4:4, что важно для обработки мельчайших деталей контента. Скалеры 4K других производителей, как правило, осуществляют обработку в формате компонентного видео, с цветовым субсемплированием 4:2:2 или 4:2:0. Это приводит к уменьшению полосы пропускания, необходимой для обработки сигнала, за счёт снижения цветовой детализации. Цветовая субдискретизация (субсемплирование) допустима при обработке «живого» видео, но может негативно отразиться на чёткости отображения контента с компьютера. Обработка Vector 4K с семплированием цвета 4:4:4 сохраняет детализацию цвета на уровне исходного контента.



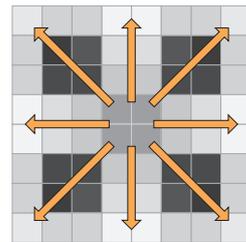
Семплирование цвета 4:4:4



Субсемплирование цвета 4:2:2

## Бикубическая интерполяция

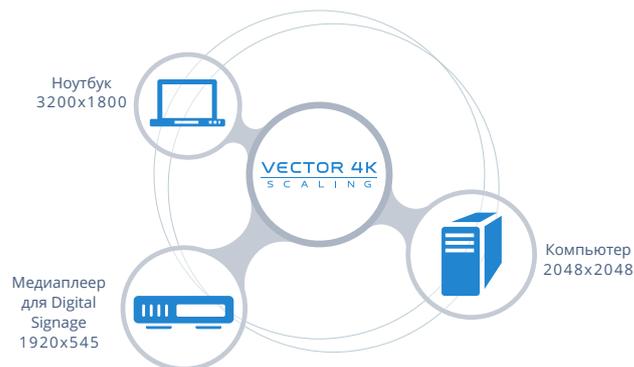
В скалирующем процессоре Vector 4K используется запатентованный Extron метод бикубической интерполяции multi-tap, при котором новый пиксель создается путём «усреднения» смежных пикселей, расположенных сверху, снизу, сбоку и по диагонали. Эта технология формирует точный, отчётливый выходной сигнал и высокую детализацию на уровне пикселей, которые другие методы скалирования предоставить не могут. Алгоритмы Vector 4K постоянно и динамично адаптируются, обеспечивая оптимальную обработку при скалировании вверх и вниз, а также при передаче сигналов того же формата (1:1).



Бикубическая интерполяция

## Динамическое определение цифрового входного формата

Сегодняшние стандарты компьютерного видео позволяют адаптировать сигналы к специфическим потребностям конкретного проекта или дисплея. Подобные источники могут вызвать сложности для процессоров обработки сигнала, использующих исключительно фиксированные таблицы поиска со стандартными разрешениями, которые, как правильно, предоставляют только частичную информацию и быстро устаревают. Функция динамического определения входного формата анализирует входной цифровой видеосигнал и точно измеряет его параметры для последующей обработки (точного преобразования и скалирования).



## Функции интеграции

Технология Vector 4K также имеет функции, которые содействуют системной интеграции, например, управление соотношением сторон изображения, автозапоминание и пользовательские предустановки, продвинутое управление HDCP и многое другое.

## Узнать больше

Подробную информацию можно найти на сайте [www.extron.ru/vector4k](http://www.extron.ru/vector4k), где также можно просмотреть интерактивную демонстрацию технологии Vector 4K, ознакомиться с видео о её ключевых характеристиках и скачать брошюру.

## Управление стоп-кадром (Freeze)

Любой выбранный вход может быть остановлен, позволяя детально рассмотреть контент на выходе основной программы или предпросмотра

## Независимый выбор источника

Входные источники можно отдельно переключать на выходы основной программы (Program) и предпросмотра (Preview)

## Сохранение и восстановление пресетов

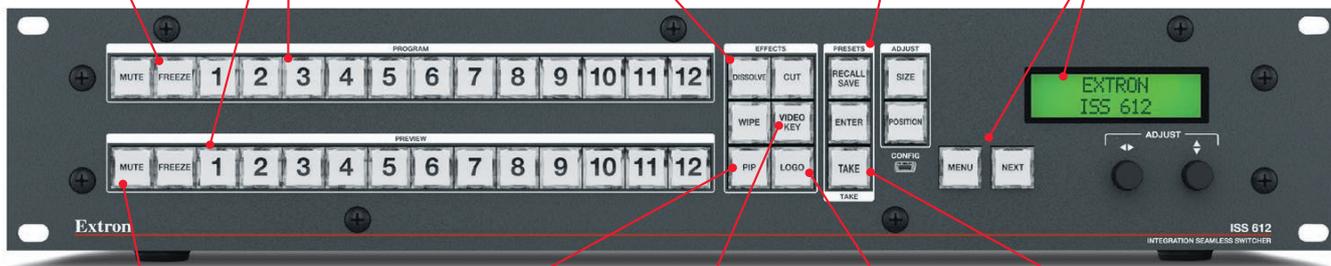
Быстрый доступ к часто используемым раскладкам и настройкам эффектов перехода

## Удобный в использовании интерфейс

ЖК-дисплей, кнопки прямого доступа и поворотные регуляторы обеспечивают точную настройку параметров изображения и упрощают конфигурирование системы

## Настраиваемые эффекты переходов: вытеснение (wipe), растворение (dissolve) и смена кадра (cut)

Индивидуально настраиваемые эффекты коммутации для улучшения презентаций



## Кнопки с подсветкой на передней панели

Упрощают работу в реальном времени и идентификацию статуса источников

## PIP-режим «картинка в картинке»

Позволяет одновременно отображать два видеосисточника

## Наложение двух изображений (video keying)

Титры или другой контент могут отображаться поверх основной программы

## Хранение и восстановление логотипа

Возможность загрузки до 16 графических изображений в форматах BMP, JPG, PNG или TIFF для последующего использования

## Кнопка «Take»

Передача контента от шины предпросмотра к шине основной программы

## Совместимость с HDCP 2.3

Отображение защищённого видеоконтента 4K и взаимодействие с другими HDCP-совместимыми устройствами

## На входах и выходах 12G-SDI поддерживаются сигналы с разрешениями до 4K/60 и внешней синхронизацией (только на ISS 612)

Поддерживает цифровые видеостандарты SMPTE для форматов до 12G-SDI и скорости передачи до 11,88 Гбит/с

## Коммутация аудио

Многоканальное аудио, эмбедированное в HDMI, DisplayPort или SDI, переключается на выходы HDMI для предпросмотра и основной программы вместе с видеосигналом

## Входы DisplayPort 1.2

Принимают сигналы до 4096x2160 при 60 Гц с полным семплированием цвета 4:4:4

## Буферизованный вход внешней синхронизации для сигналов 12G-SDI с проходным выходом (только на ISS 612)

Возможность синхронизации с внешним сигналом источника

## Аналоговые аудиовыходы для предпросмотра/основной программы

Передача деэмбедированного двухканального аудио в акустическую систему или другим устройствам воспроизведения аудио



## Встроенный блок питания Extron Everlast™

Обеспечивает проверенную надёжность и низкое потребление тока, снижая эксплуатационные расходы

## Входы HDMI 2.0

Принимают сигналы до 4096x2160 при 60 Гц с полным семплированием цвета 4:4:4

## Выходы HDMI для предпросмотра/основной программы

Независимые видеосины для выходов предпросмотра и основной программы. Выходы 12G-SDI для предпросмотра и основной программы дублируют выходы HDMI

## Мониторинг и управление по Ethernet

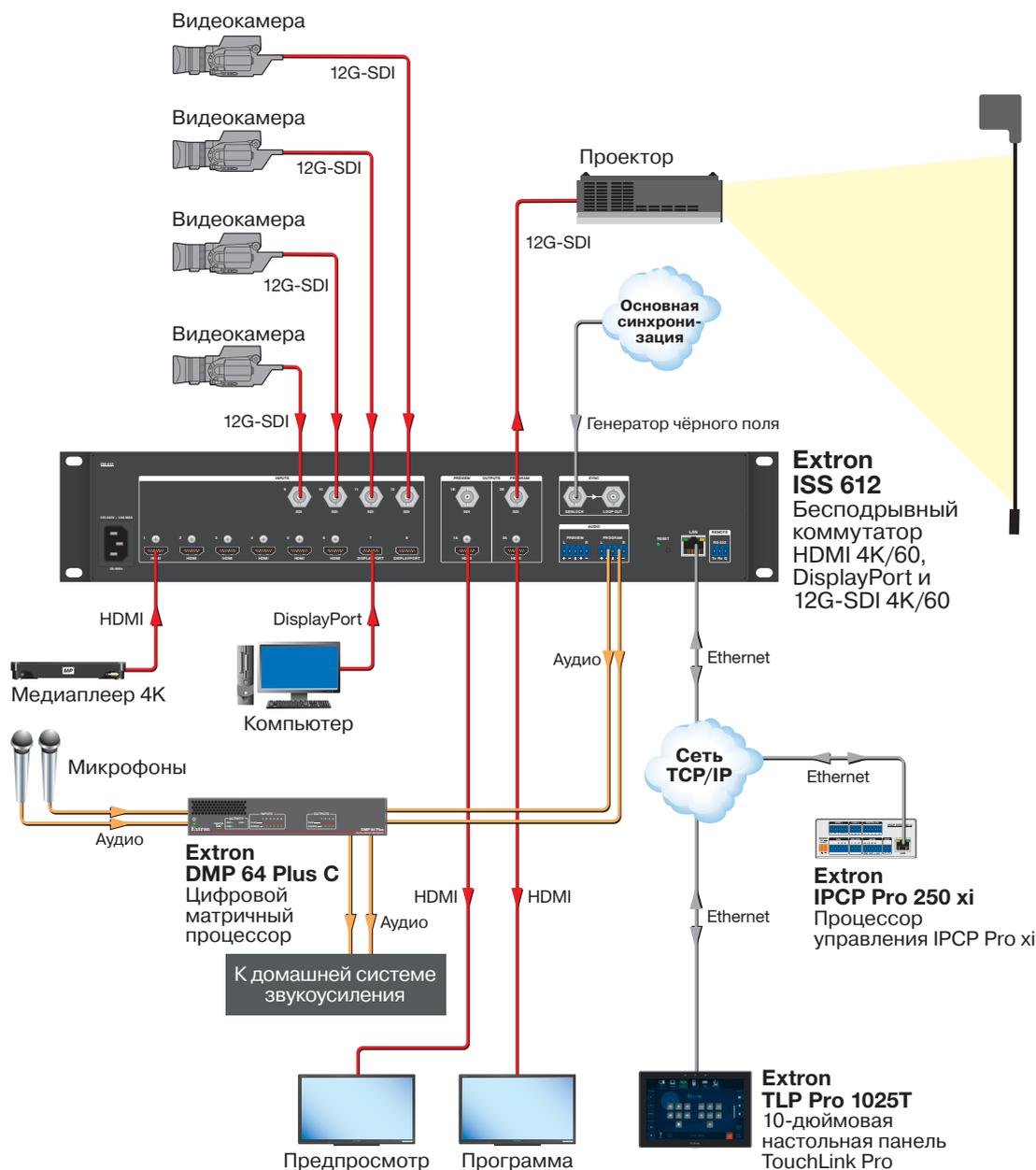
Возможность управления с помощью системы на базе сети или программы для конфигурирования устройств Extron PCS

## Управление и мониторинг по RS-232

Обеспечивает интеграцию с системой управления

## Система прямой трансляции мероприятий

ISS 612 в системе прямой трансляции мероприятий выполняет беспроводную коммутацию видео и аудио для показа презентаций в реальном времени. Четыре камеры 12G-SDI передают сигналы в реальном времени с площадки проведения мероприятий. Медиаплеер 4K подключён ко входу HDMI, а стационарный компьютер подключён к одному из входов DisplayPort. Выход 12G-SDI для основной программы передаёт сигналы на проектор, расположенный в передней части помещения, в то время как дисплеи HDMI используются для предварительного просмотра и локализованного вывода основной программы. Настольная сенсорная панель TLP Pro 1025T обеспечивает управление системой. Аудиопроцессор DMP 64 Plus с обработкой DSP управляет программным аудио, поступающим от ISS 612, включая микрофонные входы, прежде чем передать сигналы во внешнюю аудиосистему.



## ISS 608

### СПЕЦИФИКАЦИИ **TRUE 4K**

Максимальные характеристики 4K		
Разрешение и частота обновления	Семплирование цвета	Максимальная глубина цвета
4096 x 2160 при 60 Гц 3840 x 2160 при 60 Гц 4096 x 2160 при 30 Гц 3840 x 2160 при 30 Гц	4:4:4	8 бит
4096 x 2160 при 60 Гц 3840 x 2160 при 60 Гц		10 бит

Частота кадров <sup>1</sup>	24, 25, 30, 50 или 60 кадров в сек.
Семплирование цвета <sup>1</sup>	4:4:4, 4:2:2 или 4:2:0
Глубина цвета <sup>1</sup>	8 или 10 бит на цвет
Тип сигнала	DVI v1.0, HDMI v1.4 и v2.0, DisplayPort v1.2, HDCP v1.4 и v2.3
<b>Макс. скорость передачи видео<sup>1</sup></b>	
HDMI	18 Гбит/с (6 Гбит/с на цвет)
DisplayPort	21,6 Гбит/с (5,4 Гбит/с на канал)
<b>ПРИМЕЧАНИЕ:</b> <sup>1</sup> в зависимости от максимально допустимой скорости передачи данных. Для определения параметров видеосигнала, поддерживаемых при данной скорости передачи, воспользуйтесь нашим калькулятором по ссылке <a href="http://www.extron.ru/4KdataRate">www.extron.ru/4KdataRate</a> .	

#### ВХОД ВИДЕО

Количество/тип сигнала	6 HDMI/DVI (HDCP-совместимые) 2 DisplayPort (HDCP-совместимые)
Стандарты	DVI 1.0, HDMI 1.4 и 2.0, HDCP 1.4 и 2.3, DisplayPort 1.2

#### ВЫХОД ВИДЕО

Количество/тип сигнала	2 HDMI/DVI (с поддержкой HDCP)
Стандарты	DVI 1.0, HDMI 1.4 и 2.0, HDCP 1.4 и 2.3

#### ОБЩИЕ ПАРАМЕТРЫ

Блок питания	Встроенный Вход: 100-240 В переменного тока, 50-60 Гц
Энергопотребление	59,1 Вт
Рассеивание тепла	176 БТЕ/час
Монтаж в стойку	Да
Габариты корпуса	8,9 см В x 44,4 см Ш x 32,4 см глуб. (высота 2U, в полную ширину стойки) (глубина не включает разъемы и кнопки. Ширина не включает скобы для стойки).
Вес устройства	3,88 кг
Соблюдение нормативных требований	CE, c-UL, C-Tick, FCC Class A, ICES, UL, VCCI
Гарантия на устройство	3-летняя гарантия на обслуживание и компоненты
Гарантия на блоки питания Everlast	7-летняя гарантия на обслуживание и компоненты
<b>ПРИМЕЧАНИЕ:</b> Все номинальные уровни соответствуют ±10%.	

Модель	Описание версии	Партномер
ISS 608	Шесть входов HDMI и два DisplayPort	60-1684-01

## ISS 612

### СПЕЦИФИКАЦИИ **TRUE 4K**

#### HDMI

Максимальные характеристики 4K		
Разрешение и частота обновления	Семплирование цвета	Максимальная глубина цвета
4096 x 2160 при 60 Гц 3840 x 2160 при 60 Гц 4096 x 2160 при 30 Гц 3840 x 2160 при 30 Гц	4:4:4	8 бит
4096 x 2160 при 60 Гц 3840 x 2160 при 60 Гц		10 бит

#### 12G-SDI

Максимальные характеристики 4K		
Разрешение и частота обновления	Семплирование цвета	Максимальная глубина цвета
4096 x 2160 при 60 Гц 3840 x 2160 при 60 Гц	4:2:2	10 бит
4096 x 2160 при 30 Гц 3840 x 2160 при 30 Гц	4:4:4	12 бит

Частота кадров <sup>1</sup>	24, 25, 30, 50 или 60 кадров в сек.
Семплирование цвета <sup>1</sup>	4:4:4, 4:2:2 или 4:2:0
Глубина цвета <sup>1</sup>	8 или 10 бит на цвет
Тип сигнала	DVI v1.0, HDMI v1.4 и v2.0, DisplayPort v1.2, HDCP v1.4 и v2.3, 6G-SDI, 12G-SDI
<b>Макс. скорость передачи видео<sup>1</sup></b>	
DVI	18 Гбит/с (6 Гбит/с на цвет)
DisplayPort	21,6 Гбит/с (5,4 Гбит/с на канал)
SDI	11,88 Гбит/с на каждом подключении SDI
<b>ПРИМЕЧАНИЕ:</b> <sup>1</sup> в зависимости от максимально допустимой скорости передачи данных. Для определения параметров видеосигнала, поддерживаемых при данной скорости передачи, воспользуйтесь нашим калькулятором по ссылке <a href="http://www.extron.ru/8KdataRate">www.extron.ru/8KdataRate</a> .	

#### ВХОД ВИДЕО

Количество/тип сигнала	6 HDMI/DVI (HDCP-совместимые) 2 DisplayPort (HDCP-совместимые) 4 12G/6G/3G/HD/SD-SDI
Стандарты	DVI 1.0, HDMI 1.4 и 2.0, HDCP 1.4 и 2.3, DisplayPort 1.2, SMPTE 259M-C, 292M, 372M, 424M, ST 2081, ST 2082

#### ВЫХОД ВИДЕО

Количество/тип сигнала	2 HDMI/DVI (HDCP-совместимые) 2 12G/6G/3G/HD-SDI
Стандарты	DVI 1.0, HDMI 1.4 и 2.0, HDCP 1.4 и 2.3, SMPTE 259M-C, 292M, 424M Level A, 425, ST 2081, ST 2082

#### ОБЩИЕ ПАРАМЕТРЫ

Блок питания	Встроенный Вход: 100-240 В переменного тока, 50-60 Гц
Потребляемая мощность	Вт - не определено
Габариты корпуса	8,9 см В x 44,4 см Ш x 32,4 см глуб. (высота 2U, в полную ширину стойки) (глубина не включает разъемы и кнопки. Ширина не включает скобы для стойки).

Модель	Описание версии	Партномер
ISS 612	Шесть входов HDMI, два DP и четыре 12G-SDI	60-1685-01

Полные спецификации размещены на сайте [www.extron.ru](http://www.extron.ru)  
Спецификации могут быть изменены без уведомления.

#### МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОФИСЫ ПРОДАЖ

Anaheim • Raleigh • Silicon Valley • Dallas • New York • Washington, DC • Toronto • Mexico City  
Paris • London • Frankfurt • Stockholm • Amersfoort • Moscow • Dubai • Tel Aviv • Sydney • Melbourne  
Bangalore • Mumbai • New Delhi • Singapore • Seoul • Shanghai • Beijing • Hong Kong • Tokyo

[www.extron.ru](http://www.extron.ru)